



**SCUOLA PARITARIA SANTA MARIA DEL PARADISO
INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI I GRADO**

Via del Paradiso, 22 - 01100 Viterbo

tel/fax. 0761/308770

CODICE MECCANOGRAFICO: VT1A01700T

e-mail: segreteria@scuolasantamariadelparadiso.it

PEC : spsmparadiso@inviapec.it

p.iva: 01757860562

PATTO EDUCATIVO D'INTESA	SCUOLA DELL'INFANZIA SANTA MARIA DEL PARADISO/ GIOSTRA ECOLOGICA
TITOLO PROGETTO ANNUALE	Bambini In Fattoria - Educazione in Natura.
PROTOCOLLO CONTINUITA' ¹	Come previsto dalla normativa vigente la scuola dell'infanzia persegue una doppia linea formativa: verticale ² ed orizzontale ³ . Instaura cioè rapporti di continuità educativa, intesa come percorso formativo secondo una coerente logica di sviluppo che valorizza le competenze del bambino. La Scuola deve garantire come esigenza primaria la continuità educativa al fine di promuovere un armonico sviluppo della personalità degli alunni. L'obiettivo è co-costruire ambienti formativi ove il lavorare insieme, diventi ascolto, accoglienza e modulazione orizzontale e verticale del percorso didattico dello studente.
SCUOLA/COMUNITÀ EDUCATIVA	<i>La centralità della persona trova il suo pieno significato nella scuola intesa come comunità educativa, aperta anche alla più larga comunità umana e civile, capace di includere le prospettive locale, nazionale, europea e mondiale. (Indicazioni Nazionali)</i>
CONTINUITÀ RIFERIMENTI NORMATIVI	La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che mira a promuovere uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce così la sua particolare identità. Una corretta azione educativa, infatti, richiede un progetto formativo continuo. Essa si propone anche di prevenire le difficoltà che sovente si riscontrano, specie nei passaggi tra i diversi ordini

¹ "La Continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto del bambino/ragazzo a un percorso formativo organico e completo[...] a livello psicologico, pedagogico e didattico. La sua attuazione contribuirà a costituire l'identità del singolo individuo" (D.M 4/3/91).

² Il progetto continuità rappresenta il filo che lega i diversi ordini di scuola e collega il progressivo avanzamento del soggetto in formazione, con l'obiettivo di favorire il l'apprendimento, la relazione tra gli alunni dei due ordini, rendere più consapevole il percorso didattico-educativo e inibire il disorientamento. Il progetto continuità è finalizzato quindi a guidare il discente in questo sensibile momento di passaggio e di crescita, facendogli conoscere gli inesplorati spazi scuola in cui andrà a compiere, con nuovi docenti ed amici, esperienze scolastiche inedite.

³ La continuità orizzontale riguarda la contemporanea azione di più soggetti educativi: scuola, famiglia, territorio. Si può parlare di tale tipo di continuità quando si cerca di raccordare l'azione formativa dell'istituzione scolastica (dove c'è un tipo di apprendimento formale) con quella di altri ambienti nei quali l'alunno riceve formazione (dove avvengono sia l'apprendimento non formale che quello informale).

	<p>di scuola [...] Continuità del processo educativo non significa, infatti, né uniformità né mancanza di cambiamento; consiste piuttosto nel considerare il percorso formativo secondo una logica di sviluppo coerente, che valorizzi le competenze già acquisite dall'alunno e riconosca la specificità e la pari dignità educativa dell'azione di ciascuna scuola nella dinamica della diversità dei loro ruoli e funzioni"⁴ .</p> <p>La normativa, quindi, stabilisce che per creare le condizioni educative e operative, affinché lo sviluppo dell'alunno possa avvenire in maniera armonica e completa, è necessaria una collaborazione e cooperazione tra le Istituzioni e agenzie formative quali la famiglia, le associazioni e il territorio (continuità orizzontale).⁵</p>
CONTINUITÀ ORIZZONTALE	<p>Per stabilire una relazione sinergica tra scuola e territorio, le istituzioni scolastiche attivano diverse azioni il cui scopo è costruire un curriculum calato in modo efficace nella realtà sociale, civile, culturale ed economica del luogo in cui la scuola stessa opera. In virtù di questo, la scuola Santa Maria del Paradiso, ha deciso di istaurare un patto educativo d'intesa con la Giostra Ecologica⁶, nota agenzia educativa del viterbese.</p>
<p>PROGETTO DI OUTDOOR EDUCATION PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA A.S.2020/2021.</p> <p>Bambini In Fattoria -Educazione in Natura.</p>	<p>Bambini in Fattoria Educazione in Natura è un progetto educativo rivolto ai bambini della scuola dell'Infanzia che si propone di rispondere ai loro bisogni attraverso il contatto con il mondo naturale svolgendo attività all'aria aperta (Outdoor Education) e a contatto con gli animali in un contesto di fattoria.</p> <p>In questo approccio i bambini "imparano facendo" attraverso diverse esperienze che stimolano la curiosità, l'immaginazione, l'autonomia e la creatività.</p> <p>Nell'ambiente naturale il bambino può attribuire sensi e significati a ciò che lo circonda, scoprendo un mondo magico, in cui ogni piccolo elemento ha il suo ruolo e il suo significato. Ciò permette ai bambini di accostarsi alla natura, di dialogare con essa, cogliendone i segreti ed i significati profondi. Vivere il mondo esterno e sperimentarne i processi consente di cogliere il cambiamento e le trasformazioni sulla propria pelle, esperire; immersione nel ciclo vitale di piante ed animali, favorendo il valore dell'attesa e il senso dell'imprevisto. Il corpo del bambino ha bisogno di abitare lo spazio aperto, per mettere in atto i comportamenti che favoriscono la percezione del</p>

⁴ C.M. n. 339 - 18/11/1992.

⁵ Si parla di continuità verticale se riferita ai diversi ordini di scuola e tra le classi dello stesso Istituto.

⁶ Fattoria ludica associazione "La Giostra Ecologica" sita in Viterbo in Via Alcide de Gasperi 31, -Vt - Cod.Fiscale: 90108610560 P.Iva 02109030565

proprio schema corporeo e la conoscenza dei limiti e delle possibilità, nella comprensione di sé e del mondo.

La connotazione motoria dell'apprendimento enfatizza il corpo come veicolo principale per entrare in contatto con ciò che è all'esterno: la conoscenza passa attraverso l'esperienza, l'azione diretta e l'attivazione di schemi neuro-psicofisiologici.

“La natura può essere considerata una risorsa di inestimabile valore, poiché offre stimoli, che non possono essere riprodotti artificialmente e questo contribuisce allo sviluppo fisico e cognitivo e promuove un comportamento più attivo, sociale e partecipativo con effetti positivi sulla salute fisica e mentale immediati e a lungo termine” (Burton e Pretty, 2010).

Le prove scientifiche a sostegno dell'efficacia dell'outdoor education per una crescita sana e armonica del bambino sono numerose, una raccolta degli ultimi dieci anni di pubblicazioni è reperibile sul sito dell C&NN(www.childrenandnature.org).

“Essa consente inoltre una maggiore consapevolezza e una migliore capacità di gestione del rischio e del problem solving, con conseguente aumento dell'autostima e dell'autonomia del bambino stesso” (Laura Reali, referente formazione e ricerca associazione culturale pediatri). L'immersione in contesti naturali offre l'opportunità ai

bambini di vivere un luogo in cui andare lenti, in alternanza ai ritmi frenetici della modernità, che spesso contrastano con i tempi distesi di cui i bambini hanno davvero bisogno. Infine, nutrire il legame intimo di ogni bambino con l'ambiente naturale che lo circonda, favorisce la diffusione di una politica ecologica reale, fondata sul vero amore per la natura.

Il contatto con gli animali inoltre apporta degli stimoli unici, specie nelle fasi di sviluppo, infatti la caratteristica di un animale vivo stimola il bambino a stabilire un rapporto non solo fisico con l'animale ma a stabilire una vera relazione empatica e significativa, l'aspetto ludico favorisce lo sviluppo del rapporto sociale e di adattamento all'ambiente. Creando un rapporto positivo con gli animali, i bambini sviluppano altrettanta positività verso gli esseri umani, la natura e ciò che li circonda.

In questo periodo storico, nel quale proprio l'infanzia è stata tra le più sollecitate a livello emotivo e psicologico a causa della deprivazione sociale, sensoriale e motoria cui ci ha sottoposto il lockdown collettivo offrire un'esperienza all'aperto, come evidenziano le Linee Guida Nazionali rappresenta

un'opportunità fondamentale nel quadro dello sviluppo armonico dei bambini.

Il progetto si realizza attraverso attività che saranno concordate insieme alle maestre così da creare una continuità con le attività didattiche e ludiche in aula durante tutto l'anno scolastico, ogni attività verrà progettata in base alle differenti età.

In accordo con le maestre, i temi che verranno trattati saranno:

· **OSSERVAZIONE CON ESPERIENZA DIRETTA:**

Tramite l'osservazione e la sperimentazione diretta in Natura i bambini avranno modo di scoprire la vita in fattoria nei suoi diversi aspetti e conoscere i suoi abitanti: cavalli, pony, caprette, asino, ecc.;

ESPLORARE PER CONOSCERE: Gioco esplorativo degli elementi naturali. Esperienza ludica e didattica per avvicinarsi agli animali e all'ambiente naturale che li circonda e alla loro cura;

· **SUONARE CON LA NATURA:** Fare musica con strumenti poveri o naturali. Ascolto di musiche della natura e di ciò che ci circonda;

· **FAR CRESCERE:** Preparare il terreno, seminare, irrigare e raccogliere. Sviluppare il concetto del ciclo della vita (nascita crescita sviluppo e morte).

· **LE STAGIONI:** Osservare come si modifica l'ambiente in base alle stagioni. Attività e laboratori stagionali (raccolta delle olive, colori d'autunno...);

· **CONOSCERE GLI ANIMALI DELLA FATTORIA:** Percorso formativo e conoscitivo dal punto di vista della comunicazione e del comportamento: i bambini impareranno ad interagire, ad osservare e

a confrontarsi con gli animali acquisendo linguaggi, gestualità, approcci e predisposizioni d'animo attraverso cui comprendere le caratteristiche di queste specie animali, del loro ambiente e delle condizioni di vita, le differenze e le somiglianze tra gli animali ma anche con l'uomo stesso al fine di sviluppare un rispetto verso gli animali e il loro habitat (educazione civica);

· **RIELABORAZIONE ESPRESSIVA:**

L'osservazione e la sperimentazione diretta della natura permettono al bambino di riconoscere in essa aspetti che gli appartengono, suscitando così in lui osservazioni, riflessioni ed emozioni. I laboratori espressivi consentono la rielaborazione di tali elementi con l'obiettivo di favorire l'integrazione della sfera cognitiva e di quella affettiva emotiva, promuovendo uno sviluppo armonioso. Per questo motivo verranno proposti dei laboratori di tipo espressivo quali: Laboratori di

	lettura, Laboratori creativi con materiali naturali, Laboratori grafici da svolgere sia in fattoria che a scuola.
PERIODO DI RIFERIMENTO	L'inizio del progetto è previsto dal 5 Ottobre fino al 13 Novembre. Saranno 6 incontri per ogni sezione con cadenza settimanale. In caso di maltempo o forte vento l'uscita sarà rimandata. I giorni saranno decisi in accordo con le maestre e verranno comunicati ai genitori.
FASI SPECIFICHE	Programma indicativo. 7:30/9:00 Accoglienza nella sala interna riscaldata attrezzata per accogliere i bambini 9:00 Circle time 9:15 merenda al sacco e bagno 10:00-12:30 Attività didattica e ludica in Natura/con gli Animali 12.00 Servizio mensa per chi ne usufruisce 12.45-13.05 Uscita senza mensa 13.40-14.00 Uscita con mensa 16.00 Uscita pomeridiana
COSTO	Il costo di ogni incontro è di 6 euro, per un totale di 36 euro a bambino che saranno suddivisi in due quote da 18 euro (Ottobre/Novembre). <ul style="list-style-type: none"> • La quota comprende l'intero progetto • In caso di assenza o malattia la quota non sarà rimborsabile. • In caso di possibile chiusura scuola dovuta al Covid-19 i genitori non saranno tenuti a pagare le uscite non fatte ma solo quelle già svolte. • In caso di chiusura scuola dovuta al Covid-19 le quote già versate per uscite non svolte saranno restituite.
LUOGO SVOLGIMENTO	Associazione Culturale La Giostra Ecologica, sita a Viterbo in Via Alcide De Gasperi 31, fattoria ludica e didattica presente sul territorio dal 2013, centro autorizzato non specializzato per l'erogazione di Interventi Assistiti con gli Animali.
INDICAZIONI	Indossare un abbigliamento comodo e sporchevole adatto alla stagione e stivaletti di gomma. No grembiule. Nello zainetto (contrassegnato) portare un cambio completo, borraccia e merenda contrassegnati.
REFERENTI PROGETTO	Referente Giostra Ecologica: <ul style="list-style-type: none"> • Dott.ssa Valentina Pinzaglia Referenti Scuola dell'Infanzia della Scuola Santa Maria del Paradiso di Viterbo: <ul style="list-style-type: none"> • Patrizia Bonifazi, • Annarita Moracci,

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Elisa Segatori• Sonia Michini• Mariateresa Trovato• Irene Piozzo. |
|--|--|
-

La famiglia dell'alunno/a _____ accetta di far partecipare il proprio figlio al progetto di outdoor education espresso nel suddetto documento informativo.

DATA

FIRMA